

Rekrutacja na rok
akademicki
2022/23

**MALARSTWO
SZTUKA I EDUKACJA
STUDIA II STOPNIA**

**STUDIUM W INSTYTUCIE
MALARSTWA I EDUKACJI
ARTYSTYCZNEJ!**



STOPIEŃ II, MAGISTERSKI, 2 lata KIERUNEK: MALARSTWO REJESTRACJA: 1.06 -10.07.2022



Dla kogo nasze studia?

Osoby, które chcą poszerzyć wiedzę i zdobyć umiejętności praktyczne w zakresie szeroko pojętego malarstwa: malarstwa sztalugowego, malarstwa cyfrowego, malarstwa muralowego, body art, sztuki w przestrzeni publicznej i multimediiów powinny skorzystać z tej ścieżki edukacyjnej. Studia te są też przepustką dla naukowej ścieżki zawodowej umożliwiając pracę na uczelni wyższej.



Jak jest program?

Założeniami dla programu dwuletnich studiów magisterskich są: szeroki wybór specjalizacji, kształtowanie indywidualnej drogi twórczej współczesnego artysty, kreatywność w realizacji projektów malarskich z doskonaleniem wybranego warsztatu artystycznego w praktyce. Dzięki możliwości wyboru kursu stworzycie swój własny program studiów zgodny z zainteresowaniami.

Co oprócz zajęć z malarstwa?

Nie ograniczamy Was do pracy z płótnem i farbami. Możecie równolegle poznawać nowe media, rzeźbić, rysować. Do Was należy wybór. Łącząc różne metody artystycznej ekspresji powstaną ciekawe projekty w Waszych głowach i w realu.

Studenci mają możliwość udziału w projektach i wystawach organizowanych wspólnie z prowadzącymi.

Plan studiów zawiera wykłady z historii i teorii sztuki, filozofii z elementami estetyki oraz zajęcia między innymi z obszaru zarządzania projektami twórczymi, autopromocji i marketingu sztuki.

Kto może podjąć studia II stopnia ?

Kierunek Sztuka i Edukacja:

Studia przewidziane dla absolwentów studiów licencjackich i magisterskich kierunków artystycznych (plastycznych).

Kierunek Malarstwo:

Czekamy na absolwentów studiów licencjackich uzdolnionych artystycznie.

Czego się tu nauczycie ?

Na naszych studiach rozwinięcie Wasze umiejętności.

Tradycyjny warsztat i klasyczne techniki będziecie mogli wykorzystać podczas indywidualnych eksperymentów artystycznych szukając swojego stylu, podążając własną drogą przy naszym merytorycznym wsparciu.

Od realistycznego studium natury do sztuki krytycznej i malarstwa w przestrzeni społecznej.

Mamy cztery pracownie malarstwa – czterech mistrzów – cztery osobowości artystyczne.

Studenci wybierają pod którym kierunkiem rozwiną twórcze skrzydła. Który nurt jest im bliższy. Nie oznacza to jednak ograniczenia lecz otwarcie na kreację.

**“TWORZYCIE SWÓJ WŁASNY
PROGRAM STUDIÓW
ZGODNY
Z ZAINTERESOWANIAMII”**

**INSTYTUT MALARSTWA
I EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ**

**UNIWERSYTET PEDAGOGICZNY
IM. KEN W KRAKOWIE**

KONTYNUUJ
SWOJĄ PRZYGODĘ
Z MALARSTWEM LUB
EDUKACJĄ
ARTYSTYCZNĄ.
DOŁĄCZ DO
NAS!

DO
ZOBACZENIA
NA STUDIACH.

Informacje o studiach można uzyskać drogą telefoniczną, mailową oraz poprzez stronę internetową.

Pn. - Pt. 9:00 - 15:00

TEL : 12 662 66 72

E-MAIL : imiea@up.krakow.pl

www.imiea.up.krakow.pl

www.up.krakow.pl

STOPIEŃ II, MAGISTERSKI, 2 lata
KIERUNEK: SZTUKA I EDUKACJA
REJESTRACJA: 1.06 - 12.07.2022

Możecie wybierać jedną z dwóch oferowanych specjalności:



Specjalność nauczycielska

- pozwala na zdobycie wymaganych ustawowo kompetencji nauczycielskich. Osobom, które ukończyły inne kierunki studiów, zapewniamy możliwość uzupełnienia brakujących kursów w formie dodatkowych zajęć. System ten daje możliwość uzyskania pełnych kwalifikacji nauczycielskich wymaganych do nauczania przedmiotów artystycznych w szkołach.



Specjalność Animacja Kultury

- przygotowana jest z myślą o przyszłych animatorach i menedżerach kultury. Poza zajęciami związanymi z realizacją projektów indywidualnych i grupowych, w programie przewidziane są kursy dotyczące planowania i zarządzania projektami z zakresu animacji kultury, partycypacji w kulturze, metodologii animacji kultury.

Nasi absolwenci świetnie odnajdują się na rynku pracy. Prowadzą różnego rodzaju warsztaty artystyczne dla dzieci i dorosłych, organizują eventy, tworzą swoje agencje reklamowe. Dajemy Wam wiedzę, praktyczne zajęcia i podsuwamy pomysły. Waszym zadaniem jest wykorzystanie tego i rozwój.

Obydwie specjalności zakończone są egzaminem dyplomowym składającym się z pracy artystycznej zrealizowanej w wybranej przez studenta pracowni i pracy teoretycznej dotyczącej zagadnienia związanego z kulturą i sztuką.

Oferujemy Wam:

- atrakcyjne studia stworzone z myślą o przyszłych artystach/animatorach chcących również realizować się zawodowo w obszarze animacji kultury czy w nauczaniu sztuki.
- bogatą ofertę zajęć o interdyscyplinarnym profilu pozwalającą na rozwijanie indywidualnych zainteresowań i realizowanie artystycznych i edukacyjnych projektów twórczych
- kontakt z ciekawymi artystami mającymi już swoją renomę ale też możliwość nawiązania przyjaźni i relacji z osobami o podobnej wrażliwości, które mogą w przyszłości zaowocować na różnych płaszczyznach życia.

MACIE MOŻLIWOŚĆ UZYSKANIA PEŁNYCH KWALIFIKACJI NAUCZYCIELSKICH WYMAGANYCH DO NAUCZANIA PRZEDMIOTÓW ARTYSTYCZNYCH W SZKOŁACH.

Macie możliwość udziału w projektach edukacyjnych realizowanych we współpracy z Muzeum Narodowym czy Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAK.

Wykłady z historii i teorii sztuki, filozofii z elementami estetyki poszerzają Waszą wrażliwość artystyczną natomiast zajęcia z obszaru zarządzania projektami twórczymi, autopromocji i marketingu sztuki dają Wam narzędzia do efektywnego funkcjonowania na rynku pracy.

Spersonalizowany plan studiów

Poprzez elastyczność naszego planu studiów opartego na kursach do wyboru możecie połączyć zainteresowania zarówno klasycznymi jak i nowoczesnymi technikami. Łącząc różne kursy z różnych dziedzin stworzycie swój indywidualny program studiów.

Pracownie artystyczne obowiązkowe i te do wyboru pozwalają rozwijać Wam indywidualne zainteresowania i umiejętności w zakresie malarstwa, rzeźby, intermediiów, malarstwa cyfrowego, grafiki, body art czy fotografii.